



**PERANCANGAN  
BUKU PANDUAN CARA MERAWAT HINGGA MELATIH ANJING ROTTWEILER  
BAGI SANG PEMILIK**

**RYO KRISTANTO**

**11.13.0049**

**PROGRAM STUDI  
DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

**SEMARANG 2015**

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul :

PERANCANGAN BUKU PANDUAN CARA MERAWAT HINGGA MELATIH ANJING ROTTWEILER BAGI SANG PEMILIK

Nama: Ryo Kristanto

NIM : 11.13.0049

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Universitas: Universitas Katholik Soegijapranata

Semarang, 7 Juli 2015

Mengesahkan,

Kaprodi Desain Komunikasi Visual

Dekan Fakultas Arsitektur Dan Desain

Koordinator Proyek Akhir DKV

Ir. Tri Hesti Mulyani, M T.

NIDN. 0611086201

Ir. Robert Rianto Widjaja, MT

NIDN. 0627066701

Ir. Robert Rianto Widjaja, MT

NIDN. 0627066701

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul :

PERANCANGAN BUKU PANDUAN CARA MERAWAT HINGGA MELATIH ANJING ROTTWEILER BAGI SANG PEMILIK

Nama: Ryo Kristanto

NIM : 11.13.0049

Program Studi : Desain Komunikasi Visual

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Universitas: Universitas Katholik Soegijapranata

Semarang, 7 Juli 2015

Menyetujui,

Pembimbing I

Pembimbing II

Ag. Dicky Prastomo, S.IP., MA

NUPN. 9906966549

Eriko Julian Ekaputra, S.Ds.

NPP. 058.5.2015.124

Penguji I

Penguji II

Penguji III

Ir. Riandy Tarigan, MT

NIDN. 0629056402

Ir. Robert Rianto Widjaja, MT

NIDN. 0627066701

Ir. Ign. Dono Sayoso, MSR.

NIDN. 0608075601

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Nama: Ryo Kristanto

NIM: 11.13.0049

Program Studi: Desain Komunikasi Visual

Fakultas: Arsitektur dan Desain

Universitas: Universitas Katolik Soegijapranata

Judul Proyek Akhir:

PERANCANGANBUKU PANDUAN CARA MERAWAT HINGGA MELATIH ANJING ROTTWEILER BAGI SANG PEMILIK

Menyatakan bahwa proyek akhir ini adalah hasil karya saya sendiri serta telah mengikuti peraturan akademik dalam melakukan kutipan. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya bukti plagiasi, manipulasi, dan/atau pemalsuan data maupun bentuk – bentuk kecurangan yang lain, saya bersedia menerima sanksi dari Program Studi Desain Komunikasi Visual, Universitas Katolik Soegijapranata Semarang. Demi kepentingan akademis, maka saya bersedia dan menyetujui bentuk publikasi dari karya ilmiah ini.

Semarang, 08 Juli 2015

Ryo Kristanto

## KATA PENGANTAR

Terimakasih dan rasa syukur saya naikkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas hikmat dan penyertaan-Nya atas selama pengerjaan proyek akhir ini sehingga saya dapat menyelesaikan karya tulis yang merupakan salah satu syarat kelulusan dari mata kuliah Tugas Akhir ini tepat sesuai dengan waktu dan juga sebagai pertanggungjawaban atas pengerjaan Proyek Akhir saya yang berjudul PERANCANGAN BUKU PANDUAN CARA MERAWAT HINGGA MELATIH ANJING ROTTWEILER BAGI SANG PEMILIK.

Permasalahan yang saya bahas dalam proyek akhir ini dapat dikatakan masih dapat dikatakan cukup asing di Indonesia, yaitu banyaknya para trainer yang sering menggunakan metode pelatihan negatif training yang mengakibatkan psikis anjing terganggu dan juga banyaknya para pemilik yang tidak mengetahui cara merawat dan melatih anjingnya yang baik dan benar. Dengan dasar inilah maka terciptalah sebuah buku panduan 'Rottweiler Book '. Perancangan buku ini sendiri memiliki tujuan untuk mengajak para pemilik anjing rottweiler untuk mau merawat dan melatih anjingnya secara pribadi, selain itu juga untuk memberikan pengetahuan baru bagi para pemilik yang dikhususkan pada hal perawatan dan pelatihan anjing untuk anjing mereka.

Pada kesempatan ini juga saya ingin mengucapkan terima kasih kepada berbagai pihak yang sudah membantu, mendukung dan memberikan inspirasi selama proses pengerjaan dalam tugas proyek akhir ini. Terimakasih kepada keluarga saya, papa,mama dan semua keluarga besar saya yang telah menyemangati dan memberikan dukungan selama proses pengerjaan proyek akhir ini. Kepada Maranatha Kennel Indonesia yang telah memberikan bantuan dalam menggunakan anjing untuk proses foto. Kepada tim proyek akhir bimbingan Pak Dicky yang telah bersama berjuang dan saling memberi motivasi pada Proyek Akhir ini. Juga kepada teman - teman dari tim Golgota yang telah memberikan semangat dan menjadi salah wadah komunitas berbagi keluh kesah dan memberikan hiburan selama pengerjaan tugas akhir ini. Juga terimakasih kepada teman - teman dari remaja Filadelfia, *Youth* PCC dan Tim Multimedia PCC yang telah memberikan masukan selama proses pengerjaan proyek ini.

Demikian sedikit kata pengantar dari saya, dalam pembuatan proyek akhir ini masih memiliki banyak kekurangan. Dari itulah saya membuka kritik dan saran dari para pembaca sebagai sebuah dasar untuk pengembangan diri serta karya agar menjadi lebih baik lagi. Semoga apa yang dibahas dalam proyek akhir ini dapat memberikan sebuah ilmu tentang merawat dan melatih anjing rottweiler yang baik dan benar kepada para pemilik anjing rottweiler

## ABSTRAK

Tak dapat dipungkiri bahwa anjing adalah salah satu hewan yang paling bersahabat dengan manusia. Hal ini dapat kita lihat dari banyaknya masyarakat yang memiliki dan memelihara anjing sebagai peliharaan mereka di rumah. Jenis anjing sendiri digolongkan menjadi 2 yaitu trah dan non trah. Proses perawatan dari anjing trah pun pada umumnya beda dengan anjing non trah, biasanya anjing trah memerlukan cara khusus dalam cara merawatnya. Para pemilik dari anjing trah yang sebagian besar berasal dari golongan atas seringkali hanya akan membeli setelah itu untuk urusan perawatan hingga melatih biasanya mereka lebih mempercayakan anjingnya kepada para trainer. Tak jarang dari para pemilik yang mengetahui metode pelatihan dari para pelatih tersebut yang dimana mereka seringkali menerapkan metode negative training pada saat proses melatih dan merawat anjing. Hal inilah yang membuat anjing menjadi terganggu secara psikis yang mengakibatkan anjing menjadi galak dan lebih agresif terhadap orang, tak jarang juga anjing juga dapat menyerang para pemiliknya sendiri.

Dari masalah diatas, buku Rottweiler *Book* dibuat. Buku ini bertujuan untuk mengajak para pemilik dari anjing Rottweiler untuk mau dan bisa melatih anjingnya secara pribadi. Buku ini akan hadir dengan pembahasan yang lebih sederhana sehingga dapat menjadi sebuah media yang efektif bagi para pemilik. Selain itu diharapkan pengetahuan dari pemilik juga akan dapat bertambah dengan adanya buku Rottweiler Book ini dan juga diharapkan para pemilik dapat memiliki hubungan yang lebih baik serta lebih akrab dengan anjingnya sehingga dapat lebih meminimalkan metode negative training yang sering digunakan oleh para trainer.

We famously know that dog is human nature friend. It is because we can see that many of our society know take dog as their pet. There is also 2 kind of dog, trah and non trah. The maintaining process between trah and non trah also different, usually maintaining trah is more special. The owner of trah usually is the rich one and they will just buy and put them on training centre and get trained by the trainer. And sometimes the owner don't know how to train them well and give them bad maintain. This maintain process will make the dog mentally pressed and as the result the dog will become furious, aggressive and even can attack his master. From the problems above, the Book of Rotweiler created. With this book, we hope that the owner of Rotweiler can maintain and train their dog well.

This book will be a good way to the owner to train their dog because it's so easy and simple. With the experiences from the owner and the material of this book, it will reduce the negative methods from the trainee

DAFTAR ISI

DAFTAR TABEL .....	viii	II.2.4.2 Teori Warna .....	7
DAFTAR GAMBAR .....	viii	II.2.4.3 Teori Tipografi .....	8
DAFTAR LAMPIRAN .....	viii	II.2.4.4 Teori Logo .....	8
<b>BAB I</b>		II.2.4.5 Teori Fotografi .....	8
Pendahuluan .....	1	II.2.4.6 Teori Layout .....	8
I.1 Latar Belakang Masalah .....	1	II.2.5 Teori Media dan Periklanan .....	9
I.1.1 Latar belakang masuknya budaya luar ke Indonesia .....	1	II.2.5.1 Teori Website .....	9
I.1.2 Pengaruh kebiasaan.....	1	II.2.6 Definisi Buku Panduan .....	9
I.1.3 Trend Anjing Rottweiler di masa kini .....	1	II.2.7 Teori IMC .....	9
I.1.4 Dampak <i>negative trainer</i> .....	1	II.2.3 Kajian Pustaka .....	10
I.2 Identifikasi Masalah .....	2	II.2.4 Studi Komparasi .....	10
I.3 Pembatasan Masalah .....	2	<b>BAB III</b>	
I.3.1 Lingkup Wilayah .....	2	Strategi Komunikasi .....	11
I.3.2 Lingkup Teknis .....	2	III.1 Analisis .....	11
I.3.3 Lingkup Pembahasan .....	2	III.1.1 Data Obyektif .....	11
I.4 Perumusan Masalah .....	2	III.1.1.2 Wawancara KRI .....	11
I.5 Tujuan Perancangan .....	2	III.1.1.3 Kuesioner .....	11
I.6 Manfaat Perancangan .....	2	III.1.1.4 Metode Studi Pustaka .....	12
I.6.1 Bagi Mahasiswa .....	2	III.1.2 Teori Analisis .....	12
I.6.2 Bagi Institusi Pendidikan .....	2	III.2 Khalayak Sasaran .....	13
I.6.3 Bagi Masyarakat .....	3	III.3 Strategi Komunikasi .....	13
I.7 Metode Penelitian .....	3	III.4 Pendekatan Media .....	14
I.8 Sistematika Pembahasan .....	3	<b>BAB IV</b>	
<b>BAB 2</b>		Strategi Kreatif .....	15
Tinjauan Umum .....	4	IV.1 Konsep Dasar .....	15
II.1 Kerangka Berpikir .....	4	IV.2 Konsep Visual .....	15
II.2 Landasan Teori .....	4	IV.3 Visualisasi Desain .....	16
II.2.1 Pola Perawatan .....	5	<b>BAB V</b>	
II.2.1.1 Pola Pelatihan .....	5	Kesimpulan dan Saran .....	19
II.2.2 Psikologi Anjing .....	5	<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	20
II.2.3 Teori Analisa .....	5		
II.2.3.1 Teori SWOT .....	5		
II.2.3.2 Teori AISAS .....	5		
II.2.4 Teori Desain Komunikasi Visual .....	6		
II.2.4.1 Prinsip DKV .....	6		



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Warna Hangat., hlm 7
Gambar 2.2	Warna Dingin., hlm 7
Gambar 2.3	Warna Netral., hlm 7
Gambar 3.1	Contoh Layout., hlm 13
Gambar 4.1	Logo Rottweiler Book., hlm 15
Gambar 4.2	Logo dan Keterangan., hlm 16
Gambar 4.3	Desain Poster., hlm 16
Gambar 4.4	Desain untuk Facebook, Instagram dan LINE., hlm 16
Gambar 4.5	Desain X-banner, hlm 17
Gambar 4.6	Desain Kartu Anggota., hlm 17
Gambar 4.7	Desain ID Card., hlm 17
Gambar 4.8	Desain Brosur., hlm 17
Gambar 4.9	Desain Stand Pameran., hlm 18
Gambar 4.10	Desain isi Rottweiler Book
Gambar 4.11	Desain isi Rottweiler Book
Gambar 4.12	Desain isi Rottweiler Book

## DAFTAR TABEL

2.1	Kerangka Berpikir., hlm 4
3.1	Time Schedule., hlm 14

## DAFTAR LAMPIRAN

1.	Data Kuesioner hasil survey di Komunitas Rottweiler Indonesia Semarang., hlm 11, 12
----	---

